

Методическая разработка по работе с детьми с ОВЗ

Повесть о юном барабанщике

(логоритмическое занятие)

Учитель – логопед Якене И.Н.

Музыкальный руководитель Шишковская Р.М.

Пояснительная записка

Одними из направлений Федеральной образовательной программы дошкольного образования являются социально-коммуникативное и речевое направления. Важной частью модернизации общего образования становится духовно-нравственное и патриотическое воспитание юных россиян. Данная разработка рассчитана на выполнение задач по воспитанию любви к Родине, развитию духовно-нравственных и социокультурных ценностей у детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для профилактики и устранения таких нарушений и комплексной коррекции развития ребёнка помимо традиционных занятий свою эффективность показали логоритмические занятия с детьми дошкольного возраста с ОВЗ. Психологи и лингвисты считают, что любые ритмические движения активизируют деятельность мозга, поэтому целесообразно с дошкольного возраста заниматься развитием чувства ритма в доступной для детей форме – ритмических упражнениях и играх. Эта форма активной терапии, целью которой является преодоление речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Все упражнения просты для выполнения.

Поэтому предлагаемое занятие построено с использованием технологий активного обучения. Учитываются особые возможности здоровья детей, то есть недоразвитие речи, быстрая психическая и физическая утомляемость.

Актуальность данной методической разработки состоит в найденном нами пути комплексного решения оздоровления, воспитания духовно-нравственных ценностей, патриотизма и развития всех компонентов речи старших дошкольников с ОВЗ. Новизна этого метода заключается в том, что он одновременно решает задачи: развитие слухового внимания и фонематического слуха; развитие музыкального, звукового, тембрового,

динамического слуха, чувства ритма, певческого диапазона голоса; развитие общей и тонкой моторики, физиологического и фонационного дыхания; воспитание связей между звуком и его музыкальным образом.

Наши исследования показывают, что ритмическая организация занятия, использование музыки, увеличивают эффективность коррекционного воздействия, повышают физическое и психическое здоровье детей с ОВЗ. По результатам динамического наблюдения у 100% детей наблюдается качественное улучшение речевого развития, в том числе, отмечается положительные изменения лексико-грамматического строя и связной речи; у 75-95% детей улучшение ритмических навыков, общей и мелкой моторики.

Цель

Создание условий для развития познавательного интереса к истории Родины и воспитания чувства любви к ней для детей с ОВЗ. Содействие формированию у ребенка «патриотизма наследника», «патриотизма защитника», «патриотизма создателя и творца».

Образовательные задачи:

- формировать любовь к Родине, интерес к её прошлому, расширять представления об истории нашей страны ;
- содействовать усвоению у детей основы нравственного сознания и начала самосознания личности на основе духовно-нравственных норм ;
- активизация и актуализация словаря по теме «Патриотизм и подвиг».

Развивающие задачи:

- способствовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, координации речи, движения и музыки;
- развивать связную речь, планирующую функцию речи и общие речевые навыки.

Воспитательные задачи:

- воспитывать чувство гордости и патриотизма за нашу Родину;

- воспитывать навыки взаимодействия и сотрудничества, чувство доброты и отзывчивости;

Коррекционные задачи

- развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат, голос;
- развивать фонематическое восприятие, слуховое и зрительное внимание;
- развивать память.

Целевая аудитория – дети 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К этой категории детей относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дизартрии, ринолалии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, и др., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Оборудование:

- компьютер;
- проектор, экран;
- слайды с фотографиями военной техники времен Великой Отечественной войны – «Катюша», пушка, самолет-штурмовик, бомбардировщик, танк Т-34;
- пианино;
- фонограмма песни «День Победы» муз. Д.Тухманова;
- детские музыкальные инструменты (бубны, колокольчики, погремушки, ложки, барабаны);
- листочки для «оркестра на бумаге»;
- пособия «самолет на палочке» для зрительной гимнастики (по количеству детей);
- деревянные кубики (по два на каждого ребенка).

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства делает неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты представлены в виде целевых ориентиров:

- ребенок проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- ребенок обладает элементарными представлениями об истории родной страны;
- ребенок достигает нормы или наблюдается значительное улучшение коррекции речи;
- у ребенка нормализуется состояние мышечного тонуса, улучшается координация процессов дыхания.
- у ребенка расширяется и уточняется словарь по данной теме;
- у ребенка происходит создание положительного эмоционального фона и проявление любви и гордости к родной стране.

Содержание

Звучит фонограмма песни Д.Тухманова «День Победы», дети свободно проходят в зал и останавливаются у стульчиков.

Муз.рук: Ребята мы собрались сегодня, чтобы вместе поговорить о замечательном празднике – «День Победы», который вся наша страна будет отмечать 9 Мая. На нашем занятии сегодня присутствуют гости, давайте поприветствуем их стихами об этом замечательном дне.

Дети читают

Хоть еще мы и малы, садик посещаем,

Главный праздник всей страны мы отлично знаем.

День Победы от войны стал освобождением,

Бывшим воинам навек наше уважение.

Муз.рук: Много лет прошло с той страшной войны, но люди помнят героев, отстоявших мир на земле. Сегодня мы расскажем вам о юном герое. Это случилось незадолго до конца войны. Наши войска наступали и гнали фашистов с Русской земли. В одном пехотном батальоне служил мальчик Ваня. В начале войны он потерял своих родителей и прибился к нашим войскам, да так и остался в батальоне. Таких ребят было много, и называли их - сын полка.

Логопед: А мы с вами выучили об этом стихи. Давайте расскажем нашим гостям.

Дети

*Горнили к бою трубы полковые,
Военный гром катился над страной.
Вставали в строй мальчишки боевые:
На левый фланг, в солдатский строй.
Великоваты были им шинели,
Во всём полку сапог не подобрать,
Но все равно в бою они умели
Не отступить, а побеждать.*

Муз. рук: Конечно, мальчик Ваня не был разведчиком или снайпером, для этого он был слишком мал. Ваня помогал повару. С походной кухней они везде следовали за солдатами. Ведь чтобы хорошо воевать, боец должен быть сытым. В свободное время Ваня играл на старом походном барабане, который ему подарил музыкант из концертной бригады. Мальчик мечтал, что, когда закончится война, он вернется в свой родной город, опять пойдет учиться в школу и станет музыкантом. А пока кашевар готовил обед, Ваня уже выполнил свою работу, он сидел и прислушивался к шуму боя. Вдалеке были слышны выстрелы «Катюши».

Фонопедическое упражнение «Наше оружие»

(Слайд с фотографией «Катюши»)

Логопед: Расскажите нам, что вы знаете об этом оружии.

Дети: У «Катюши» норов крут: грохот, пламя, дым, салют....

А от голоса «Катюши» аж закладывает уши.

Логопед: (давайте мы изобразим, как стреляет «Катюша»)

Упражнение «Катюша» Произносить на выдохе :«Д-д-д.....»

(Слайд с фотографией «Пушки»)

Логопед: С другой стороны была слышна пушка. Расскажите ребята, об этом оружии.

Дети: Если враг пошел в атаку, пушка встала на пути:

Мимо вражескому танку ни проехать, ни пройти!

Логопед: Давайте изобразим, как стреляет пушка.

2. Упражнение «Пушка»

Произносить «Ба-бах!» (первый слог – как можно более низким голосом, второй – в высоком регистре), показывая высоту звука руками.

(Слайд с фотографией «Штурмовика»)

Логопед: А в это время в небе кружил «Штурмовик». Расскажи нам, что это за оружие.

Дети: Это вид штурмовика: он штурмует облака..

Тучи расступаются, птицы разлетаются.

Логопед: Давайте изобразим «Штурмовика»

3. Упражнение «Штурмовик».

Делать глиссандо на звук У с самого высокого регистра до самого низкого, показывая направление мелодии движением руки.

(Слайд с фотографией «Бомбардировщика»)

Логопед: И вот в небе появился «Бомбардировщик». Расскажите об этом самолете.

Дети: Загудел бомбардировщик, стихло птичье пенье в рощах...

Не волнуйтесь! Здесь идет тренировочный полет.

Логопед: Давайте изобразим звук самолёта-бомбардировщика.

4. Упражнение «Бомбардировщик».

Произносить звук Р на выдохе, ощущая вибрацию и сжимая пальцы в кулаки.

Муз.рук: Давайте послушаем дальше историю Вани. Наши войска освободили его родной город и остановились неподалёку на привал. Едят бойцы кашу, хвалят повара и поваренка. Тихо после боя.

Логопед: И я предлагаю вам поиграть в пальчиковую игру.

Пальчиковая игра «Солдат»

Командир позвал солдат.

Становитесь дружно в ряд. *(сжимаем и разжимаем кулачки)*

Первый встал, за ним второй . *(по очереди разгибаем пальцы,*

Остальные быстро в строй . *начиная с большого)*

Ура! Ура! Ура! Ура! *(соединяем по очереди все пальчики с большим на обеих руках)*

Аты-баты, аты-баты, *(указательные и средние пальцы*

На войну идут солдаты, *синхронно «шагают»)*

Знамя красное несут, *(прижать руки, поднять вверх)*

Пушки грозные везут. *(кулачки с указательными пальцами)*

Ура! Ура! Ура! Ура! *(соединяем по очереди все пальчики с большим на обеих руках)*

Логопед: Вы отлично поиграли, размяли свои пальчики, но для солдата очень важно иметь хорошее зрение. Я предлагаю вам сделать сейчас зрительную гимнастику.

Зрительная гимнастика *(у каждого ребёнка в руках пособие «Самолет на палочке»)* Ребенок выполняет движения рукой, в соответствии с содержанием текста. Глазами следит за самолётом.

Летчик высоко летает, все на карте отмечает:

«Бочку» крутит летчик - ас, мы с него не сводим глаз.

Вверх и вниз взлетает так, получается зигзаг.

Вправо, влево полетал, вверх и вниз садиться стал.

Самолет наш отдыхает, дети глазки закрывают.

Муз.рук: Попросился Ваня сходить в родной город, чтобы навестить своих друзей и родственников. Идет Ваня по городу, встречает друзей и здоровается со всеми.

Логопед: Давайте и мы поиграем в игру «Здравствуй»

Коммуникативная игра «Здравствуй, друг»

1.Зашагали ножки: топ, топ, топ (дети шагают по залу,
Прямо по дорожке: топ, топ, топ. в конце куплета встают
Повстречали друга: топ, топ, топ. в пары)
Маленькие ножки: топ, топ, топ.
Припев: Здравствуй, здравствуй (пружинка «лодочкой»)
Здравствуй, милый друг!
Здравствуй, здравствуй, посмотри вокруг. (поворот головы вправо-влево)
Здравствуй, здравствуй, (пружинка «лодочкой»)
Мне ты улыбнись.
Здравствуй, здравствуй, (кланяются друг другу)
Головкой поклонись.

2.Второй куплет аналогично (Побежали ножки....)

3.Третий куплет аналогично (Поскакали ножки...)

Логопед: Поздоровавшись дети, конечно, начинали играть. Давайте и мы поиграем в солдатскую игру.

Логоритмическая песня-игра «Иван в поход собрался»

Дети строятся в круг, выбирается ведущий – «Иван», который встаёт в центр круга. (Иван делает те же движения, что и все дети)

1.Иван в поход собирался, (дети шагают вокруг Ивана)
Саблю взял, шапку взял, (правая рука - вверх, левая- на голову)
А мешок остался (2 раза). (обе руки раскрыть перед собой)
2.Ох, где же, где мой мешочек(2 р) (дети пожимают плечами)

А мы знаем, но не скажем, *(идут к центру круга)*

Догони, дружок. (2 раза) *(грозят пальцем)*

При повторении дети возвращаются назад и грозят пальцем. По окончании Ваня догоняет детей.

Муз.рук: А на улицах освобожденного от фашистов города повсюду звучала музыка, люди пели и плясали, играл оркестр. Мы тоже давайте возьмём музыкальные инструменты и поиграем в оркестр.

Ритмическая игра «Оркестр»

Дети играют на разных инструментах по подгруппам. (ложки, бубны, колокольчики). Игра сопровождается пением под пианино.

1.Застучали ложки, стало веселее.

Посмотрите все вокруг: вот как мы умеем.

2.Заиграли бубны, стало веселее,

Посмотрите все вокруг: вот как мы умеем.

3.Колокольчик зазвенел, стало веселее.

Посмотрите все вокруг: вот как мы умеем.

4.Заиграли вместе мы, стало веселее.

Посмотрите все вокруг: вот как мы умеем.

Логопед: Молодцы, ребята. Давайте мы с вами поговорим, да вспомним поговорки и пословицы о солдатской доблести, смелости.

Поговорки об Армии (рассказывают дети)

Стойкий солдат не знает слова «назад».

Солдату честь дороже жизни.

Солдату солдат родной брат.

Родина – мать, умей за неё постоять.

Один в поле не воин.

Кто за Родину горой, тот и герой.

Умелый боец везде молодец.

Очень важно воевать отважно.

Трудно в учении, легко в бою.

Муз. рук: За песнями, разговорами, да играми пролетело время быстро и незаметно. Отправился Ваня поутру обратно в батальон. А идти надо было лесом. Птицы поют, природа просыпается. И вдруг Ваня услышал странные звуки. Он быстро спрятался за кусты и стал наблюдать. Тут он увидел, как оставшаяся после разгрома наших солдат группа фашистов, крадучись, окружает расположение наших солдат, чтобы напасть внезапно. Что делать? Незаметно пробежать уже невозможно. Как же поднять тревогу? Хорошо, что заветный барабан оказался с ним. Взял Ваня барабан и начал громко играть.

Логопед: Поиграем мы тоже.

Ребёнок: Самый громкий, самый старший, музыкальный инструмент,

На концерте и на марше – где его, скажите, нет!

Своим рокотом задорным может ноги в пляс пускать,

Ну и как, скажите, дети, барабан не уважать.

Речевая игра «Барабан» (дети кубиками отстукивают ритм)

Барабаничик очень занят – Д-д, д-д-д.

Барабаничик барабанит – Д-д, д-д-д.

Бей, руками помогай – Д-д, д-д-д.

Ритм ногами отбивай – Д-д, д-д-д.

Учись играть на барабане – Д-д, д-д-д.

Твой язык послушным станет – Д-д, д-д-д.

Язык, кверху поднимайся – Д-д, д-д-д.

Смотри с ритма не сбивайся – Д-д, д-д-д.

Муз.рук: Ваня играл еще громче, чем вы сейчас. Конечно, наши бойцы услышали, поднялись по тревоге и дали достойный отпор фашистам. Так храбрый мальчик спас своих товарищей. Но в этой страшной войне было

много потерь. Солдаты сражались за Родину, не щадя своей жизни. И мы будем всегда это помнить. Вы вырастите и тоже станете защитниками Отечества, настоящей сменой своим отцам и дедам. Пусть на земле всегда будет мир, а наша Армия пусть будет самой сильной. Дети исполняют песню **«И тобой, прадедушка я горжусь!»** музыка и слова Ирины Квактун, Галины Квактун.

*1. Я спросил прадедушку о войне, рассказал прадедушка о себе,
О своих товарищах боевых, о далеких днях о тех фронтовых.*

Припев:

*Мы будем помнить сорок первый, сорок пятый,
Как в бой ушли и не вернулись те солдаты.*

*За нашу жизнь с тобой они тогда сражались,
На поле битвы, победив, увы, остались.*

*2. Мы пойдем с прадедушкой в парк гулять, боевых товарищей вспоминать.
К Вечному огню я с ним подойду и тюльпаны алые положу.*

*3. На груди прадедушки ордена, ленточка победная у меня.
За руку прадедушки я держусь и тобой, прадедушка, я горжусь!*

Логопед: Ребята, вам понравилась повесть о юном барабанщике? Давайте закончим наше занятие песней о нашей Родине.

Песня о Родине (по выбору)